

ESPACE  IDANCE

SAISON



920, Avenue Simard, Chambly, suite 701
J3L 4X2 • 450 812-5950 • infos@espaceidance.com

   [espaceidance](https://www.espaceidance.com)
[espaceidance.com](https://www.espaceidance.com)

SAISON 2025-2026

DÉCOUVREZ LE CENTRE DE DANSE ESPACE IDANCE,
UN LIEU OÙ LA PASSION POUR LA DANSE S'ÉLÈVE PAR LE
PLAISIR D'APPRENDRE À BIEN DANSER DEPUIS 2012!



Situé dans la ville de Chambly sur la Rive-Sud de Montréal, notre centre comporte 3 studios de danse, une réception, une boutique, un espace commun, un coin jeux pour les tout-petits, une salle d'entraînement, un vestiaire et un studio blanc parfait pour la photographie et les projets vidéos.

L'esprit d'équipe, le respect, l'entraide, la gentillesse et l'humilité sont des valeurs que nous aimons promouvoir au sein de notre organisation!

Nous avons à cœur de nous impliquer dans notre communauté en faisant vivre à notre clientèle des moments de bonheur, d'émotion, de passion, de magie et de fierté année après année!

Prenez part à notre histoire et joignez-vous à nous pour vivre l'expérience IDance!

SAISON 2025-2026



« IL ME FAIT PLAISIR DE VOUS
ACCUEILLIR AU CENTRE DE DANSE
ESPACE IDANCE, UN LIEU OÙ LA
PASSION POUR LA DANSE S'ÉLÈVE
PAR LE PLAISIR D'APPRENDRE
À BIEN DANSER DEPUIS 2012 ! »

Roxanne

Notre équipe est dédiée à l'accompagnement de ses danseurs vers le développement de leurs talents, la culture d'une passion et la réalisation de leur plein potentiel. Nous offrons des cours de danse pour petits et grands, pour des danseurs débutants dans le domaine à ceux très expérimentés. Le plaisir d'apprendre à bien danser est notre devise tout comme le respect de ses propres limites et la confiance envers le processus. Nous partageons notre passion aux danseurs, accomplissons de petites à grandes victoires et réalisons des souvenirs pour la vie. L'esprit d'équipe, le respect, l'entraide, la gentillesse et l'humilité sont des valeurs que nous aimons promouvoir au sein de notre organisation !

Nous avons à cœur de nous impliquer dans notre communauté en faisant vivre à notre clientèle des moments de bonheur, d'émotion, de passion et de magie année après année !

Merci pour votre confiance et bonne saison !

CLASSES TECHNIQUES

Nous offrons une variété de classes techniques, Celles-ci visent à perfectionner la technique du danseur. Elles sont admissibles à tous les danseurs. Certains niveaux* requiers une évaluation afin de bien classer le danseur pour une meilleure évolution. Certaines classes techniques sont obligatoires pour faire partie des programmes compétitifs ou avec expérience.

*Les évaluations techniques pour les niveaux 1, 2 et 3 se tiendront du 14 au 19 août 2025 au Centre de danse Espace IDance. Il est quand même possible de s'inscrire à ces cours si vous respectez les prérequis - Les classes Introduction n'on pas besoin d'évaluations techniques. Les évaluations sont gratuites. Si vous ne pouvez pas vous présenter aux évaluations, veuillez communiquer avec nous rapidement.

TYPES DE CLASSE TECHNIQUE

Ballet	Ce cours vise à perfectionner la technique du ballet classique avec des exercices à la barre et au centre pour travailler, a posture, le placement du corps, les positions des bras, la position des pieds, la force et la flexibilité. Le tout sur de la musique classique et ce, avec grâce.
Jazz	Ce cours vise à perfectionner la technique jazz avec des exercices sous forme de diagonales, de traversées et de combos jazz tels que les sauts , les pirouettes et des séquences techniques sur de la musique rythmée.
Acro	Ce cours vise à perfectionner les éléments gymniques, les figures acrobatiques, la force et la flexibilité. Des stations d'ateliers utilisant les tapis de gymnastique seront utilisées afin d'apprendre les mouvements gymniques en toute sécurité. Un moment sera également alloué pour travailler les éléments acquis au sol.
Contemporain	Ce cours vise l'apprentissage de la technique contemporaine tel que l'exploration du mouvement, la fluidité, l'utilisation de la gravité et du poids du corps ainsi que sa connexion avec le sol. Des exercices sous forme de diagonales, de traversées et de combos ainsi que des ateliers d'improvisation dirigée font partie de ce cours. Ce cours met également l'emphase sur la pratique de la qualité des mouvements, des entre-mouvements ainsi que ses différentes textures.
Fondations	Le cours de foundation a pour but de solidifier la base en hip hop. Les danseurs travailleront leur sens du rythme, leur endurance ainsi que la bonne posture propre au style. Ce cours permet d'intégrer la technique en hip hop dans l'apprentissage et l'exécution de leurs chorégraphies ainsi que l'improvisation.
Flex et Force	Ce cours vise à travailler la force et la flexibilité dans des exercices nécessitant beaucoup de répétitions et de placement du corps. L'achat de matériel est requis pour ce cours.
Renforcement	Ce cours est spécialement conçu pour les danseurs et axé sur la force, la mobilité, l'endurance et la stabilité. L'objectif est d'optimiser la performance des danseurs en renforçant les muscles prédominants dans leur danse et en s'assurant qu'ils engagent les bons muscles durant leur activité. Le but est aussi de les conscientiser, pour veiller à la prévention des blessures.
Breaking	Cette classe s'adresse aux débutants souhaitant découvrir les bases du breaking, une des disciplines phares de la culture hip hop. Les élèves apprendront les fondations du style, incluant les toprocks, mouvements au sol, freezes et transitions de base. Le tout est enseigné dans une ambiance dynamique et inclusive, où la créativité, le respect et l'expression de soi sont mis de l'avant. Aucune chorégraphie sera apprise durant ce cours, car ce cours vise à travailler la technique du Breaking.

CLASSES TECHNIQUES

GROUPES D'ÂGE

- 7-8 ans
- 9-11 ans
- 12 ans et +

NIVEAUX

Introduction	Aucune expérience en danse n'est requise pour accéder à cette classe.
Niveau 1	Une audition est requise pour accéder à ce niveau.
Niveau 2	
Niveau 3	



CLASSES CHORÉGRAPHIQUES

Nous offrons des cours de danse chorégraphiques pour petits et grands et des programmes pour tous les niveaux dans une variété de styles de danse tels que le hip hop, le ballet, le contemporain, le jazz, le jazz Broadway, le street-jazz, le breaking, le fusion, l'acrodanse et le heels.

STYLES DE DANSE

STYLE	DESCRIPTION	CARACTÉRISTIQUES
Street-Jazz	Un mélange dynamique entre le jazz et des éléments urbains comme le hip hop. Ce style combine la technique du jazz (isolations, lignes, coordination) avec l'attitude et l'énergie du street dance. Il est souvent vu dans les clips musicaux ou les chorégraphies commerciales.	• Énergie explosive • Mouvement précis et stylisé • Expressions fortes et gestuelle urbaine
Jazz	Un style classique et polyvalent basé sur la technique, le rythme et l'expression corporelle. Il s'appuie sur des fondations solides (posture, lignes, sauts, pirouettes) et s'adapte à différents styles musicaux, du Broadway au jazz contemporain.	• Technique structurée • Émotions fortes et storytelling • Mobilité du tronc et des bras
Contemporain	Une danse expressive et fluide qui puise dans le ballet, le moderne et l'improvisation. Elle met l'accent sur le ressenti corporel, la gravité et la connexion au sol. Parfois abstrait, ce style laisse place à la créativité et à l'interprétation personnelle.	• Fluidité et mouvements au sol • Exploration du poids et de l'espace • Liberté de mouvement et d'émotion
Acrodanse	Un mélange de danse et d'acrobaties. Ce style exige à la fois souplesse, force et coordination, combinant les mouvements de danse avec des éléments gymniques.	• Intégration fluide d'acrobaties dans la chorégraphie • Grande maîtrise du corps • Sens du rythme et de la sécurité
Fusion	Un style hybride qui combine plusieurs influences chorégraphiques, comme le contemporain, le hip-hop, le jazz ou même les styles culturels. La fusion varie selon le chorégraphe, créant une esthétique unique.	• Créativité et mélange des genres • Liberté stylistique • Transition fluide entre différents langages de mouvement
Hip Hop	La danse hip hop est un style de danse né dans la rue, combinant enchaînements de mouvements rythmés avec isolations. Chaque séance inclut un échauffement dynamique, des enchaînements de technique et une chorégraphie. Cette danse rythmée et expressive permet de développer la coordination, la musicalité ainsi que de pratiquer le moment présent des danseurs, tout en s'amusant sur des musiques les plus actuelles ainsi que des classiques hip hop.	• Rythme marqué et ancré dans la musique • Attitude, rebond et spontanéité • Style personnel et improvisation

CLASSES CHORÉGRAPHIQUES

STYLES DE DANSE SUITE

Heels	Le cours de heels est un cours de danse qui se pratique en talons hauts, mettant l'accent sur la sensualité, la féminité et la confiance en soi. Les chorégraphies combinent différents styles de danse comme le jazz, le hip hop et le contemporain tout en travaillant l'équilibre, la posture et la technique. En résumé, le cours de Heels est parfait pour une expérience de danse qui combine la technique, la sensualité et la confiance en soi à travers le mouvement et dans une ambiance motivante et accueillante.
Jazz Broadway	Le jazz Broadway est un style de danse souvent vu dans les comédies musicales qui combine la technique jazz, l'expression théâtrale et l'énergie du spectacle pour une expérience de danse unique et immersive. La gestuelle est énergique, expressive et met en valeur la puissance et la précision des mouvements.
Initiation à la danse	Première classe de danse pour les enfants animée par un professeur dynamique, souriant et énergique. Dans ce cours, il y a des jeux, activités corporelles, des histoires magiques et des chorégraphies.
Éveil à la danse	Ce cours de danse pour tout-petits est plein de stimulation tant au niveau de la vue que de l'ouïe. Il s'agit d'une introduction au monde de la danse pour votre mini. Nous respectons le sens du jeu chez l'enfant de même que son désir d'apprendre et de danser. Nous travaillons le rythme, les directions ainsi que la prise de conscience de l'espace et de la présence des autres. Les images, la musique, des jeux d'imitation et un parcours font aussi partie du cours d'éveil à la danse. Dans ce cours, l'enfant doit obligatoirement être accompagné par un adulte participant.
Ballet	Le ballet classique est une forme de danse caractérisée par des mouvements précis et une technique codifiée. C'est en France que le ballet s'est développé sous le règne de Louis XIV. Les lignes du corps, la posture, la position des bras et des pieds y sont primordiaux dans ce cours. Le ballet est la base technique de tous les styles de danse afin d'apprendre à avoir la bonne posture, une bonne technique, développer la force et la flexibilité. C'est un style qui demande une bonne structure et une éthique de travail constante.



CLASSES CHORÉGRAPHIQUES

GROUPE D'ÂGE

- 2 ans
- 3 et 4 ans
- 5 et 6 ans
- 7 à 9 ans
- 10 à 12 ans
- 13 ans et +
- 18 ans et +

NIVEAUX TYPES DE CLASSES CHORÉGRAPHIQUES ET EXPÉRIENCES EN DANSE

Éveil à la danse	Aucune expérience en danse n'est requise
Initiation à la danse	
Récréatif	Les danseurs de tous les niveaux sont les bienvenus dans ce cours.
Expérience	Une expérience en danse dans le style sélectionné est requise
Compétitif	Une audition chorégraphique est requise*
Classes ouvertes EID	Une expérience en danse est requise
Cours privés	Aucune expérience en danse n'est requise

*Les auditions pour les programmes compétitifs se tiendront du 14 au 19 août 2025 au Centre de danse Espace IDance. Il n'est donc pas encore possible de s'inscrire à ces cours. Si vous ne pouvez pas vous présenter aux auditions, veuillez communiquer avec nous rapidement.



CLASSES CHORÉGRAPHIQUES

PROGRAMME EXPÉRIENCE

JAZZ 7-11 ANS	• Classe chorégraphique Jazz • Classe technique Jazz (Introduction)	2.25h / semaine
ACRODANSE 8-12 ANS	• Classe chorégraphique Acrodanse • Classe technique Acro (Introduction)	2.25h / semaine
HIP HOP 7 À 11 ANS	• Classe chorégraphique Hip Hop • Classe technique Fondations (Introduction)	2.25h / semaine
CONTEMPORAIN 7 À 11 ANS	• Classe chorégraphique Contemporain • Classe technique Ballet (Introduction)	2.25h / semaine
JAZZ 12 ANS ET +	• Classe chorégraphique Jazz • Classe technique Jazz (Introduction)	2.5h / semaine
HIP HOP 12 ANS ET +	• Classe chorégraphique Hip Hop • Classe technique Fondations (Introduction)	2.5h / semaine
CONTEMPORAIN 12 ANS ET +	• Classe chorégraphique Contemporain • Classe technique Contemporain Niveau 1	2.5h / semaine

Si le danseur désire être classé dans un niveau technique supérieur, il doit s'inscrire aux évaluations techniques du 14 au 19 août.



CLASSES CHORÉGRAPHIQUES

CLASSES CHORÉGRAPHIQUES COMPÉTITIVES

- Tous les danseurs doivent passer une audition afin d'être sélectionné dans une chorégraphie qui sera présentée lors de la prochaine saison des compétitions. Chaque chorégraphie fait partie d'un programme compétitif.
- Les auditions chorégraphiques et les évaluations techniques se tiendront du 14 au 19 août 2025 au Centre de danse Espace IDance. Il n'est donc pas encore possible de s'inscrire à ces cours.
- Il sera possible d'effectuer une inscription aux auditions dès le 12 juillet à 9h sur espaceidance.com
- Si vous ne pouvez pas vous présenter aux auditions, veuillez communiquer avec nous rapidement.

INSCRIPTIONS AUX AUDITIONS CHORÉGRAPHIQUES ET ÉVALUATIONS TECHNIQUES

Voici ce que vous devez sélectionner lors de l'inscription selon l'intérêt chorégraphique du danseur :

- **Chorégraphie Jazz** : Audition chorégraphique en Jazz + Évaluations techniques en Ballet et en Jazz
- **Chorégraphie Contemporain** : Audition chorégraphique en Contemporain + Évaluations techniques en Ballet et en Contemporain (9 ans et plus) ou évaluations techniques en Ballet et Jazz (8 ans et moins)
- **Chorégraphie Acrodanse** : Évaluations techniques en Acro
- **Chorégraphie Fusion** : Audition chorégraphique en Fusion
- **Chorégraphie Hip Hop** : Audition chorégraphique en Hip Hop + Évaluations techniques en Fondations



AUDITIONS ET ÉVALUATIONS

PROGRAMMES COMPÉTITIFS

DU 14 AU 19 AOÛT

INSCRIS-TOI DÈS LE 12 JUILLET À 9H SUR [ESPACEIDANCE.COM](https://espaceidance.com)

CLASSES CHORÉGRAPHIQUES

PROGRAMMES COMPÉTITIFS

Jazz 5-6 ans	• Une chorégraphie dans le style Jazz (1 costume et 4 compétitions) - 120 minutes
Hip Hop 5-6 ans	• Une chorégraphie dans le style Hip Hop (1 costume et 4 compétitions) - 120 minutes
Jazz 7 ans et +	• Une chorégraphie dans le style Jazz (1 costume et 4 ou 5 compétitions) - 90 minutes • Classe technique Jazz - 60 minutes • Classe technique Ballet - 60 minutes • Flex et Force - 30 minutes • Ensemble classes ouvertes EID 12 ans et + (Niveau 2 et 3) - 90 minutes • Convention de danse EID
Contemporain 7 ans et +	Pour les 9 ans et plus • Classe technique Contemporain - 60 minutes • Classe technique Ballet - 60 minutes ou Pour les 7-8 ans • Classe technique Ballet - 60 minutes • Classe technique Jazz - 60 minutes
	• Une chorégraphie dans le style Contemporain (1 costume et 4 ou 5 compétitions) - 90 minutes • Flex et Force - 30 minutes • Ensemble classes classes ouvertes EID 12 ans et + (Niveau 2 et 3) - 90 minutes • Convention de danse EID
Hip Hop 7 ans et +	• Une chorégraphie dans le style Hip Hop (1 costume et 4 ou 5 compétitions) - 90 minutes • Classe technique Fondations - 60 minutes • Renforcement - 30 minutes • Ensemble classes ouvertes EID 12 ans et + (Niveau 2 et 3) - 90 minutes • Convention de danse EID
Solo, Duo et Trio	• 12 heures en temps de studio pour présenter une chorégraphie en compétition dans un style au choix • Entre 1 à 4 compétitions (au choix lors de l'inscription) • Un chorégraphe du studio est requis • Chaque danseur doit d'abord être inscrit dans un programme compétitif du style de danse qui l'intéresse ou faire partie de notre équipe de chorégraphes mais doit aussi avoir été classé au minimum dans le niveau 2 technique de ce style de danse lors des évaluations techniques (ou le niveau 1 technique de ce style de danse si le danseur a 7-8 ans) ou détenir un historique technique équivalent. Les danseurs doivent faire approuver leur demande de solo, duo ou trio à la direction.
Compétitif + : Acrodanse 9 ans et +	• Une chorégraphie dans le style Acrodanse (1 costume et 4 ou 5 compétitions) - 90 minutes • Classe technique en Acro - 60 minutes • Flex et Force - 30 minutes • Être inscrit dans un autre programme compétitif pour participer à ce programme
Compétitif + : Fusion 9 ans et +	• Une chorégraphie dans le style Fusion (1 costume et 4 ou 5 compétitions) - 90 minutes • Être inscrit dans un autre programme compétitif pour participer à ce programme

DATES IMPORTANTES

COMPÉTITIONS 2026

- IDance Québec 26 au 29 mars
- Hit The Floor Saint-Hyacinthe 9 au 12 avril
- IDance Brossard 23 au 26 avril
- World Of Dance Montréal 24 avril
- Hit The Floor Québec 14 au 18 mai

CONVENTION DE DANSE EID

La Convention de danse Espace IDance se tiendra du 4 au 7 septembre 2025 à l'école de danse. L'événement est notre rassemblement KICK-OFF de la saison 2025-2026. Au menu : cours de danse dans plusieurs styles avec différents professeurs ainsi que des chorégraphes invités, rencontre en équipes, rencontre de parents, prise de mesure pour les jackets de compétition, prise de mesure pour les costumes et souliers et bien plus !

Veuillez prendre note que la rencontre de parents et la convention de danse Espace IDance est obligatoire pour tous les danseurs et parents des programmes Compétitifs. La Convention de danse EID est fortement conseillée aux danseurs des programmes Expériences et sera également ouverte à tous les danseurs.

CLASSES OUVERTES EID

- Tous les vendredis soirs
- Division de styles 1 : 18h45 à 19h45
- Division de styles 2 : 20h15 à 21h45

SPECTACLE DE MI-SAISON

Un spectacle mettant en vedette les chorégraphies de compétition incluant également les solos, duos et trios aura lieu juste avant le début de la saison des compétitions. Plus d'informations vous seront transmises par courriel. La date exacte reste à déterminer, mais sera au courant du mois de février 2026.

FESTIVAL DE DANSE ESPACE IDANCE

Le Festival de danse EID est une série de spectacles de fin de saison qui se déroule au mois de juin. Tout au long de la saison, nous préparons des routines mettant en vedettes nos merveilleux artistes-danseurs. C'est une expérience magique que nous sommes toujours très heureux de pouvoir partager avec toutes les familles et amis de nos danseurs et ce, en salle de spectacle.

Admissible aux danseurs faisant partis des sessions suivantes: annuelle et hiver-printemps.

CODE VESTIMENTAIRE

N'OUBLIEZ PAS UNE BOUTEILLE D'EAU !

RÉCRÉATIF

Éveil à la Danse	Legging, cuissard, jogging, maillot de danse, top sport, camisole, t-shirt.
Ballet	Maillot de ballet noir, collant blanc, chausson de ballet Capezio rose en tissus, jupette blanche.
Acrodanse	Legging, cuissard, top sport, camisole moulante. Les vêtements moulants/ajustés sont primordiaux dans ce cours.
Jazz	Cuissard, legging, top de sport, camisole ajustée/moulante. Programme Expérience: soulier de jazz capezio beige.
Street-Jazz	Legging, cuissard, dance pants, top de sport, camisole. t-shirt. Souliers de course d'intérieur seulement.
Fusion	Jogging, dance pants, manches longues, t-shirt ample. Souliers de course d'intérieur seulement.
Hip Hop	Vêtements amples et des espadrilles. Sentez-vous libre d'explorer votre style avec des accessoires comme une casquette ou une tuque! Souliers de course d'intérieur seulement.
Contemporain	Dance pants, top de sport, t-shirt lousse, chemise, manches longues. Programme Expérience: bas Bloch beige.
Jazz Broadway	Souliers de jazz noir Capezio, collants noirs, cuissards noirs, legging noir, dance pants, maillot noir ou top de sport noir ou t-shirt noir, manche longues noire, chemise noire.
Heels	Vêtements de sport : Legging, cuissard, top sport, camisole. Talons Hauts.

CLASSE TECHNIQUE

Ballet	Maillot de ballet noir, collant blanc, chaussons de ballet Capezio rose en tissus, jupette noire ou cuissard noir.
Jazz	Cuissard, legging, top sport, maillot, camisole ajustée/moulante et souliers de jazz Capezio beige.
Contemporain	Dance pants, leggings, jogging, camisole, top sport, chandail lousse, chemise et bas Bloch beige.
Flex et Force	Cuissard, legging, top sport, camisole moulante. Vêtements ajustés/moulants au corps.
Acro	Legging, cuissard, top sport, camisole moulante. Les vêtements moulants/ajustés sont primordiaux dans ce cours.
Renforcement	Vêtements de sport: T-shirt, short, legging, jogging et espadrilles. Souliers de course d'intérieur seulement.
Hip Hop	Vêtements amples et des espadrilles. Sentez-vous libre d'explorer votre style avec des accessoires comme une casquette ou une tuque! Souliers de course d'intérieur seulement.

AUTRES INFORMATIONS

INSCRIPTIONS

PROCHAINE PÉRIODE D'INSCRIPTION - INSCRIPTIONS POUR LA SAISON 2025-2026

- Les inscriptions pour la session annuelle débuteront le 28 juin 2025 à 9h.
- Les inscriptions pour la session automne débuteront le 12 juillet 2025 à 9h.
- Les inscriptions pour les auditions des programmes compétitifs débuteront le 12 juillet à 9h.
- Les inscriptions pour les évaluations des classes techniques niveaux 1,2 et 3 débureront le 12 juillet à 9h.

NOS RABAIS EN VIGUEUR

- Un rabais famille disponible en tout temps selon le nombre de membre de votre famille!
- 15% de rabais sur toutes les inscriptions effectuées du 28 juin au 28 juillet 2025. Valide pour les classes chorégraphiques éveil à la danse, initiation à la danse, récréatif et expérience.
- 15% de rabais sur toutes les inscriptions effectuées du 28 juin au 31 août 2025. Valide pour les classes techniques.

POSSIBILITÉ DE PAIEMENT EN VERSEMENTS

- Costume récréatif et expérience : 15 février
- Costume compétitif : 15 novembre
- Compétitions : 15 septembre et 15 octobre
- Jacket EID compétitif : 15 novembre
- Cours de danse : Jusqu'à 11 versements*

*Certaines conditions s'appliquent.

MENTIONS SPÉCIALES

Tous les danseurs participants reçoivent une mention spéciale à la fin de chaque fin de session ou saison.

BÉNÉVOLAT

Nous sommes toujours à la recherche de bénévoles pour nos événements. Nous offrons dans certains événements l'opportunité de recevoir une remise en argent sous forme de crédit dans votre compte client pour une inscription future. Si vous êtes intéressés et que vous désirez plus d'informations, veuillez nous en faire part par courriel à infos@espaceidance.com

- Spectacle annuel de la Division Compétitive
- Festival de danse Espace IDance
- World Of Dance Montréal
- Compétition IDance (Québec et Brossard)

COMMENT NOUS JOINDRE

Toutes les informations concernant l'école de danse vous seront communiquées par courriel. Il est important de rester à l'affût pour ne pas manquer les détails importants. *Vérifier vos spams et pourriels.* Pour communiquer avec nous, les méthodes de communication sont par courriel à infos@espaceidance.com et par téléphone au 450 812-5950. Tout autre type de communication ne sont pas considérées.

En cas de retard ou d'absence, il est important de nous en informer en utilisant l'une de ces deux méthodes. **Nous vous invitons également à communiquer avec nous pour toutes autres situations. Exemples : inquiétude, mécontentement, blessure, commentaire, etc.**

HORAIRE



Programme compétitif - classe chorégraphique



Classe technique



Programme expérience

	LUNDI		
	STUDIO A	STUDIO B	STUDIO C
17h à 17h30	Hip Hop 3-4 ans 17h à 17h45	Chorégraphies Compétitives	
17h30 à 18h			
18h à 18h30	Hip Hop 5-6 ans 17h45 à 18h45		
18h30 à 19h			
19h à 19h30	Hip Hop 7-11 ans 18h45 à 20h		
19h30 à 20h			
20h à 20h30			
20h30 à 21h	Hip Hop 12 ans + 20h à 21h30		
21h à 21h30			
21h30 à 22h			
22h à 22h30			

	MARDI		
	STUDIO A	STUDIO B	STUDIO C
	Chorégraphies Compétitives		Contemporain 7-11 ans 17h à 18h15
			Street-Jazz 8-12 ans 18h15 à 19h30
			Street-Jazz 13 ans + 19h30 à 21h
			Heels 18 ans + 21h à 22h30

HORAIRE



Programme compétitif - classe chorégraphique



Classe technique



Programme expérience

	MERCREDI			
	STUDIO A	STUDIO B	STUDIO C	
17h à 17h30	Chorégraphie Compétitive	Technique Ballet Tout âge Niveau 3 17h à 18h	Chorégraphie Compétitive	
17h30 à 18h				
18h à 18h30	Fusion 8-12 ans 18h à 19h15	Technique Ballet 12 ans + Niveau 2 18h à 19h		
18h30 à 19h				
19h à 19h30	Fusion 13 ans + 19h15 à 20h45	Chorégraphies Compétitives	Contemporain 18 ans + 18h30 à 20h	
19h30 à 20h				
20h à 20h30				
20h30 à 21h			Jazz Broadway 18 ans + 20h à 21h30	
21h à 21h30				
21h30 à 22h				
22h à 22h30				

JEUDI		
STUDIO A	STUDIO B	STUDIO C
Chorégraphies Compétitives	Technique contemporain 12 ans + Niveau 3 17h à 18h	Technique contemporain 12 ans + Niveau 2 17h à 18h
	Technique Acro 12 ans + Niveau 2 18h à 19h	Jazz 7-11 ans 18h à 19h15
	Chorégraphie Compétitive	
	Hip Hop 18 an + 20h30 à 22h	Chorégraphies Compétitives

HORAIRE



Programme compétitif - classe chorégraphique



Classe technique



Programme expérience

	VENDREDI		
	STUDIO A	STUDIO B	STUDIO C
17h à 17h30	Chorégraphie Compétitive	Acrodanse 8-12 ans 17h à 18h15	Contemporain 7-11 ans Expérience 17h à 18h15
17h30 à 18h			
18h à 18h30	Fondations 7-11 ans Introduction 18h à 19h	Classe ouverte Division 1 18h15 à 19h45	Jazz 7-11 ans Expérience 18h15 à 19h30
18h30 à 19h			
19h à 19h30	Hip Hop 7-11 ans Expérience 19h à 20h15		Jazz 12 ans + Expérience 19h30 à 21h
19h30 à 20h			
20h à 20h30		Classe ouverte Division 2 20h15 à 21h45	
20h30 à 21h			
21h à 21h30			
21h30 à 22h			
22h à 22h30			

HORAIRE



Programme compétitif - classe chorégraphique



Classe technique



Programme expérience

	SAMEDI		
	STUDIO A	STUDIO B	STUDIO C
8h30 à 9h	Éveil à la danse 2 ans 8h30 à 9h15	Acrodanse 5-6 ans 8h30 à 9h30	
9h à 9h30	Acrodanse 3-4 ans 9h15 à 10h		Technique Jazz 7-8 ans Niveau 1 8h45 à 9h45
9h30 à 10h		Acrodanse 7-11 ans 9h30 à 10h45	Technique Ballet 7-8 ans Niveau 1 9h45 à 10h45
10h à 10h30	Ballet 3-4 ans 10h à 10h45		
10h30 à 11h	Ballet 5-6 ans 10h45 à 11h45	Technique Acro 7-12 ans Niveau 1 10h45 à 11h45	Jazz 3-4 ans 10h45 à 11h30
11h à 11h30			
11h30 à 12h	Technique Ballet 9-11 ans Niveau 1 11h45 à 12h45	Technique Contemporain 9-11 ans Niveau 2 11h45 à 12h45	Technique Jazz 7-11 ans Introduction 11h45 à 12h45
12h à 12h30	Technique Ballet 7-11 ans Introduction 12h45 à 13h45	Technique Jazz 12 ans + Niveau 1 12h45 à 13h45	Technique Contemporain 9-11 ans Niveau 1 12h45 à 13h45
12h30 à 13h			
13h à 13h30	Technique Jazz 9-11 ans Niveau 1 13h45 à 14h45	Technique Contemporain 12 ans + Niveau 1 13h45 à 14h45	Technique Ballet 9-11 ans Niveau 2 13h45 à 14h45
13h30 à 14h		Technique Ballet 12 ans + Niveau 1 14h45 à 15h45	Contemporain 12 ans + 14h45 à 16h
14h à 14h30		Contemporain 12 ans + Expérience 15h45 à 17h15	
14h30 à 15h			
15h à 15h30			
15h30 à 16h			
16h à 16h30			
16h30 à 17h			
17h à 17h30			

HORAIRE



Programme compétitif - classe chorégraphique



Classe technique



Programme expérience

	DIMANCHE		
	STUDIO A	STUDIO B	STUDIO C
8h30 à 9h	Hip Hop 5-6 ans 8h30 à 9h30		Jazz 5-6 ans 9h à 10h
9h à 9h30		Technique Jazz Tout âge Niveau 3 8h45 à 9h45	
9h30 à 10h	Hip Hop 3-4 ans 9h30 à 10h15	Technique Acro Tout âge Niveau 3 9h45 à 10h45	
10h à 10h30			
10h30 à 11h	Hip Hop 10-11 ans 10h15 à 11h30	Technique Jazz 12 ans + Niveau 2 10h45 à 11h45	Acrodanse 3-4 ans 10h15 à 11h
11h à 11h30			
11h30 à 12h	Fondations 10-11 ans Niveau 1 11h30 à 12h30	Hip Hop 7-9 ans 11h45 à 13h	Fondations 10-11 ans Niveau 2 11h30 à 12h30
12h à 12h30			
12h30 à 13h	Renforcement 10 ans 12h30 à 13h		Renforcement 11 ans 12h30 à 13h
13h à 13h30	Fondations 12 ans + Niveau 1 13h à 14h	Technique Jazz 9-11 ans Niveau 2 13h à 14h	Fondations 12 ans + Niveau 2 13h à 14h
13h30 à 14h			
14h à 14h30	Hip Hop 12 ans + Expérience 14h à 15h30	Technique Acro 7-11 ans Niveau 2 14h à 15h	Fondations 7-9 ans Niveau 1 14h à 15h
14h30 à 15h		Technique Acro 8-12 ans Introduction 15h à 16h	Breaking 7-11 ans 15h à 16h
15h à 15h30			
15h30 à 16h	Renforcement 12 ans + 15h30 à 16h		
16h à 16h30	Fondations 12 ans + Introduction 16h à 17h	Acrodanse 8-12 ans Expérience 16h à 17h15	Breaking 12 ans + 16h à 17h
16h30 à 17h			
17h à 17h30	Fondations Tout âge Niveau 3 17h à 18h		
17h30 à 18h			
18h à 18h30			